

Τα Φιλαδέλφεια

Η εφημερίδα των μαθητών της Έκτης τάξης του 8^{ου} Δημ. Σχολείου Ν.Φιλαδέλφειας Έτος 14^ο Φύλλο 4^ο



ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

25^η ΜΑΡΤΙΟΥ

ΤΑΙΝΙΑ

ΣΥΝΤΑΓΕΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

ΕΡΕΥΝΑ

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ήρθε, επιτέλους, και η ώρα για την πασχαλινή μας εφημερίδα! Και αυτή τη φορά ερχόμαστε δυναμικά με έρευνα, ταινιοκριτική, κρυπτόλεξο, σπαζοκεφαλιές, πασχαλινά έθιμα και πολλά άλλα! Καλό διάβασμα και...

καλό Πάσχα!!!

✍️ Οι μαθητές του ΣΤ1

ΕΚΔΟΤΗΣ

Το πρώτο τμήμα της Έκτης τάξης του 8^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ν.Φιλαδέλφειας.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Όλοι οι μαθητές του τμήματός μας.

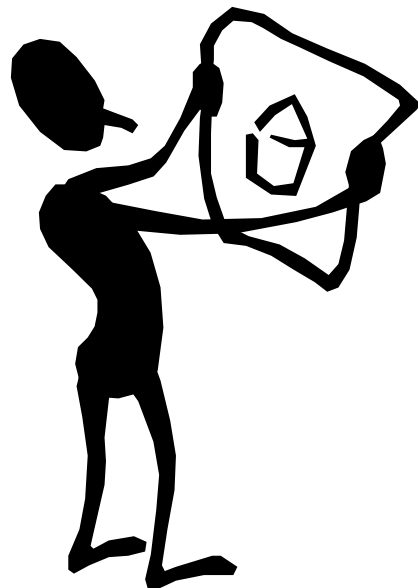
ΔΑΣΚΑΛΟΣ: Δημήτρης Κηροποιός

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 4 Απριλίου 2017

Το εξώφυλλο ζωγράφισαν η Ιωάννα Μητροπούλου και η Αιμιλία Δημητρίου.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- 1) Περιεχόμενα, πρόλογος
- 2) Πασχαλινά έθιμα
- 3) Πάσχα στον κόσμο
- 5) Παλαιά Βουλή, διαδίκτυο
- 6) Ταινιοκριτική, 25^η Μαρτίου
- 7) Εκπαιδευτικό πρόγραμμα, βιβλιοκριτική
- 8) Παιχνίδι, συνταγή
- 9) Έρευνα
- 10) Κρυπτόλεξο, τραγούδι
- 11) Σπαζοκεφαλιές



☞ Για να βγει αυτό το τεύχος της εφημερίδας χρειάστηκε:

Να τυπωθούν 12 σελίδες.
Να γραφούν 2.814 λέξεις!
Να πατηθούν στο πληκτρολόγιο 17.697 χαρακτήρες (με κενά) και να δημιουργηθούν 645 γραμμές!



Πάσχα

Σας παρουσιάζουμε μερικά υπέροχα και διασκεδαστικά πασχαλινά έθιμα που πρέπει να γνωρίσετε! Η Ελλάδα έχει πολλά έθιμα όπως το σούβλισμα του αρνιού, η λαμπάδα της Ανάστασης και το βάψιμο των αυγών. Υπάρχουν όμως και πολλά άλλα έθιμα σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας. Το Πάσχα γιορτάζετε και σε άλλες χώρες με λαμπρό τρόπο. Θα γνωρίσουμε μερικά πασχαλινά έθιμα στην Ιταλία, στη Φιλανδία, στις ΗΠΑ και στην Πολωνία.

Ο Ζαφείρης στην Ήπειρο

Σε όλη την Ήπειρο, αλλά και σε πολλά μέρη της Μακεδονίας, την Κυριακή του Πάσχα, αλλά και καθ' όλη τη διάρκεια της άνοιξης αναβιώνει το έθιμο του Ζαφείρη. Το όνομα ποικίλει από τόπο σε τόπο, αλλού το λένε Μαγιόπουλο, αλλού Φουσκοδέντρι. Πρόκειται για ένα παιδικό παιχνίδι στο οποίο ένα παιδί υποδύεται τον Ζαφείρη και παριστάνει το νεκρό, ενώ τα υπόλοιπα μαζεύουν λουλούδια και φύλλα και τον στολίζουν, ενώ παράλληλα τον μοιρολογούν κρατώντας καλάμια αντί για λαμπάδες. Αφού τελειώσει το μοιρολόι, όλα τα παιδιά μαζί φωνάζουν «Σήκου Ζαφείρη, σήκου!» και ο «νεκρός» ανασταίνεται από το στολισμένο με λουλούδια κρεβάτι του και κυνηγά φωνάζοντας και γελώντας τα υπόλοιπα πιτσιρικά. Αυτόν που θα πιάσει ο Ζαφείρης, γίνεται την επόμενη χρονιά «νεκρός».

Πάρος

Στην Πάρο η περιφορά του επιταφίου της Μάρπησας, παρουσιάζει ενδιαφέρον, καθώς κατά τη διάρκειά της, γίνονται 15 περίπου στάσεις. Σε κάθε στάση φωτίζεται και ένα σημείο του βουνού, όπου τα παιδιά ντυμένα Ρωμαίοι στρατιώτες οι μαθητές του Χριστού, αναπαριστούν σκηνές από την είσοδο στα Ιεροσόλυμα, των προσεχή στο όρος των Ελαιών, το μαρτύριο της σταύρωσης και της Ανάστασης. Τα μεσάνυχτα το νησί γεμίζει από φώτα και τον θόρυβο των αμέτρητων πυροτεχνημάτων.

Αράχοβα

Στην Αράχοβα, ανήμερα του Πάσχα ξεκινάει η περιφορά της Εικόνας του Αγίου Γεωργίου την οποία συνοδεύουν περί τα 500 άτομα ντυμένα με παραδοσιακές φορεσιές. Την επομένη πραγματοποιείται αγώνας δρόμου των γερόντων, οι οποίοι ξεκινούν από την εκκλησία του Αγίου Γεωργίου και φτάνουν στο λόφο. Ακολουθούν χορευτικά, συγκροτήματα και το απόγευμα χορεύουν γυναικείοι χορευτικοί σύλλογοι. Οι εκδηλώσεις συνεχίζονται με κλέφτικα αγωνίσματα όπως το σήκωμα της πέτρας.

Καλαμάτα

Στην Καλαμάτα, αναβιώνει ένα έθιμο που πηγάζει από τους απελευθερωτικούς αγώνες του 1821, ο διαγωνισμός των «μπουλουκιών». Οι διαγωνισμένοι με παραδοσιακές ενδυμασίες και οπλισμένοι με σαίτες, δηλαδή με χαρτονένιους σωλήνες γεμάτους μπαρούτι, επιδίδονται σε σαϊτοπόλεμο, στο γήπεδο του Μεσσηνιακού με την συμμετοχή πλήθους, κόσμου.

Καστελόριζο

Στο Καστελόριζο ο χορός των κοριτσιών που στήνεται στον αυλόγυρο του Μητροπολιτικού ναού το απόγευμα της Κυριακής του Πάσχα, είναι από τα γραφικότερα λαμπριάτικα έθιμα. Για τις περιορισμένες κοπέλες του νησιού ήταν ένα από τα κυριότερα γεγονότα της ζωής τους. Ήταν μια καλή περίπτωση να δουν και να τις δουν τα παλικάρια του νησιού.



Χαλκιδική

Στην Ιερισσό έχουν το έθιμο «Το μαύρο αλώνι» που γιορτάζεται την Τρίτη του Πάσχα. Μετά την εκκλησία οι γεροντότεροι αρχίζουν τον χορό που λέγεται «Καγκελευτός» σε ένα μέρος που λέγεται «αλώνι». Σιγά σιγά πίνουνται όλοι οι κάτοικοι και συχνά ο χορός έχει μήκος τετρακόσια μέτρα. Παράπλευρα γινόταν και διάφορα αγωνίσματα: σκοποβολή, λιθοβολία, άλμα εις μήκος και εις ύψος. Η τελετή αυτή έχει την αρχή της στα χρόνια της επανάστασης στα χρόνια της επανάστασης του 1821 και αιτία ένα τραγικό τοπικό επεισόδιο του Αγώνα, την ομαδική σφαγή πάρα πολλών Ιερισσιωτών.

Κέρκυρα

Ένα γνωστό πασχαλινό έθιμο είναι το "Μαστέλο" (βαρέλι). Στην "Ρίνια" οι αχθοφόροι της πόλης, οι Πινιαδώροι, τοποθετούσαν στη μέση του πεζοδρομίου ένα ξύλινο βαρέλι. Το βαρέλι αυτό το στόλιζαν με μυρτιές και βέρντε, του έβαζαν νερό και αυτοί σκορπισμένοι στο γύρο χώρο, παρακαλούσαν τους περαστικούς, που αυτή την ώρα ήταν πάρα πολλοί, να ρίξουν νομίσματα για ευχές στο νερό. Όταν πλησίαζε η ώρα της πρώτης Ανάστασης, οι Πινιαδώροι σκορπισμένοι στην περιοχή της Πιάτσας κυνηγούσαν να βρουν κάποιον να τον ρίξουν στο βαρέλι. Αυτός μουσκίδι έβρεχε τον κόσμο γύρω του, ενώ περνούσαν οι μπάντες, παίζοντας μουσική. Στο τέλος έβγαине ο βρεγμένος με γέλια και χαρές και έπαιρνε τα χρήματα που είχε το βαρέλι. Το ίδιο ακριβώς συμβαίνει ακόμη και σήμερα, παράλληλα με το έθιμο των Μπότσηδων.

ΗΠΑ

Στη Νέα Υόρκη, το Πάσχα οι κάτοικοι φροντίζουν να φορέσουν καινούρια ρούχα, για να έχουν καλή τύχη όλο τον χρόνο, ακολουθώντας μια από τις παλιότερες προλήψεις που χρονολογείται από τον 18ο αιώνα. Την Κυριακή του Πάσχα συνηθίζουν να ρίχνουν βαμμένα αυγά από τους λόφους, ενώ σε πολλές γειτονιές διοργανώνεται κάτι σαν «κυνήγι θησαυρού» με πασχαλινά αυγά - όποιο παιδί βρει τα περισσότερα κερδίζει.

Πολωνία

Στην Πολωνία, το έθιμο επιτάσσει μπουγέλο! Ναι σωστά διαβάσατε, κάθε Δευτέρα του Πάσχα, στο πλαίσιο του αποκαλούμενου Smingus-dyngus, τα αγόρια μπουγελώνουν τα κορίτσια σε ένα έθιμο που χρονολογείται από τον 15ο αιώνα. Επίσης, το έθιμο επιτάσσει αρνί, που όμως δεν έχει καμία σχέση με το σουβλιστό. Πρόκειται για ένα αρνί από ζάχαρη, το οποίο τοποθετείται στη μέση του εορταστικού τραπέζιού, από το οποίο απουσιάζουν εντελώς τα ζεστά γεύματα -απαγορεύεται ο καπνός. Αντ' αυτών υπάρχουν βαμμένα αυγά, ψωμιά, κέικ και διάφορων ειδών αλλαντικά.

Ιταλία

Ένα φαντασμαγορικό θέαμα παρουσιάζει η Φλωρεντία την Κυριακή του Πάσχα, χάρις στο έθιμο του Scoppio del Carro, δηλαδή της ανατίναξης μιας άμαξας γεμάτης πυροτεχνήματα. Όταν η άμαξα φτάνει μπροστά στο Duomo, ο επίσκοπος ανάβει με το Άγιο φως μια ρουκέτα σε σχήμα περιστεριού (Colombina), η οποία ξεκινάει από την Αγία Τράπεζα και φτάνει στην άμαξα, ανατινάζοντάς την και πλημμυρίζοντας με φως την πλατεία.

Φινλανδία

Στη Φινλανδία, σε περιοχές της Σουηδίας και άλλων σκανδιναβικών χωρών, η γιορτή του Πάσχα έχει άρωμα και χρώμα... μαγείας, καθώς η παράδοση επιτάσσει κάτι σαν Halloween. Συνήθως το Μεγάλο Σάββατο παιδιά παίρνουν τους δρόμους, μασκαρεμένα με κουρέλια και χτυπούν τις πόρτες, ζητώντας κέρασμα. Την Κυριακή του Πάσχα, φωτιές και πυροτεχνήματα ανάβουν στους δρόμους για να ξορκίσουν τις μάγισσες.

🐰 Τα πασχαλινά θέματα επιμελήθηκαν οι: Δημήτρης Μπαρδούσης, Μανώλης Κάββαλος, Ζωή Μπασιά, Μαρία Καραχάλιου, Νάντια Γκανά και Δήμητρα Γκούρλια.



ΕΘΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - ΠΑΛΑΙΑ ΒΟΥΛΗ

Στις 28 Φεβρουαρίου η τάξη μας επισκέφθηκε την Παλαιά Βουλή (Εθνικό Ιστορικό Μουσείο). Στην αρχή είδαμε τις παλιές παραδοσιακές φορεσιές. Ήταν εντυπωσιακές, μακριές και πολύ διαφορετικές από τα σημερινά ρούχα. Προχωρήσαμε στη μεγάλη αίθουσα του κτιρίου όπου οι βουλευτές και οι πολιτικοί έλεγαν τους λόγους που είχαν. Συνεχίσαμε στις αίθουσες με τα όπλα των αγωνιστών της επανάστασης, τα προσωπικά πράγματα του Κολοκοτρώνη, ακόμα και την νεκρική μάσκα που έδειχνε τα χαρακτηριστικά του προσώπου του. Μετά είδαμε την χάρτα της Ελλάδος του Ρήγα, το γραφείο του Κοραή και ένα μέρος από το βόλι που σκότωσε τον Μάρκο Μπότσαρη. Έπειτα είδαμε πίνακες με τα πρόσωπα των αγωνιστών του 1821 (Κολοκοτρώνης, Μ. Μπότσαρης, Μ.Μαυρογένους κ.ά) Στη συνέχεια είδαμε πώς ήταν τα πλοία που ναυμαχούσαν (όπως τι έβαζαν μπροστά από τα πλοία τους, το σχέδιό τους κτλ.). Αργότερα είδαμε το γραφείο του Ι.Καποδίστρια και έναν από τους θρόνους του βασιλιά Όθωνα.



Στο τέλος, στον χώρο μπροστά από το κτίριο όπου βρίσκεται ο ανδριάντας του Θ.Κολοκοτρώνη βγήκαμε αναμνηστικές φωτογραφίες.

Όταν φύγαμε από το μουσείο πήγαμε στο το μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη μπροστά από την σημερινή Βουλή. Εκεί είδαμε τους εύζωνες που έχουν την ευθύνη της εικοσιτετράωρης τιμητικής φύλαξης του Μνημείου.

Ήταν μια εξαιρετική επίσκεψη, όπου μπορούσες να μάθεις και να δεις πολλά πράγματα!



✍ Ελεάνα Καραμάνη, Αλέξανδρος Μικαελιάν

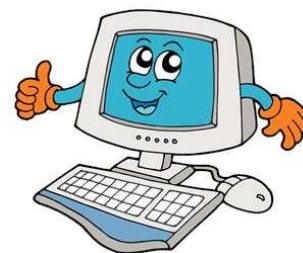
ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Δείτε μερικές ενδιαφέρουσες ιστοσελίδες:

www.tetris.gr Πρόκειται για το γνωστό παιχνίδι που πρέπει να βάλεις τα σχήματα στην κατάλληλη θέση ώστε να σχηματιστεί σειρά.

www.technopolis-athens.com Είναι η σελίδα της Τεχνόπολης του Δήμου Αθηναίων. Μπορείς να βρεις πληροφορίες για κάθε εκδήλωση που γίνεται εκεί.

8dim-n-filad.att.sch.gr Είναι η ιστοσελίδα του σχολείου μας! Έχει ανακοινώσεις, εκδηλώσεις και φωτογραφίες. Αν δεν την έχεις επισκεφτεί, καιρός είναι!

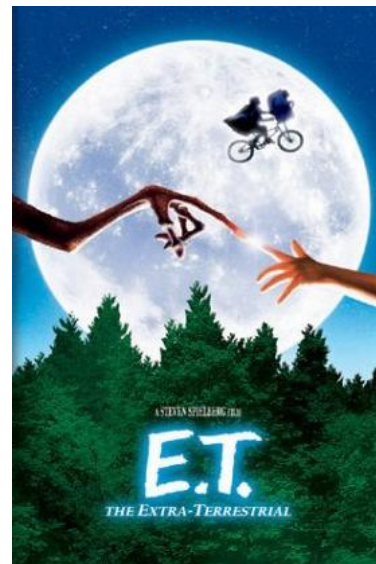


✍ Αλέξανδρος Μικαελιάν, Ιωάννα Μητροπούλου

E.T. Ο εξωγήινος

Αυτή την φορά αποφασίσαμε να σας παρουσιάσουμε μια ταινία παλιότερη.

Ο Extra Terrestrial (E.T.) είναι ένας εξωγήινος από έναν μακρινό πλανήτη. Μια κρύα νύχτα του Χειμώνα κατέβηκε στη γη μαζί με αρκετούς εξωγήινους για να πάρουν δῆγματα από την γη μας και ξεχάστηκε εκεί. Τον E.T. τον βρήκε ένα παιδί που το λέγανε Έλιοτ και τον κράτησε στο σπίτι του. Ο E.T. συνδέθηκε ψυχικά με τον Έλιοτ. Δηλαδή ότι ένιωθε ο ένας το ένιωθε και ο άλλος. Ο E.T. έκανε διάφορες προσπάθειες για να βρει τους δικούς του. Κάποια στιγμή ο E.T. αρρώστησε πολύ σοβαρά το ίδιο και το παιδί. Τότε τον ανακάλυψαν κάποιοι ερευνητές που τον έβαχναν από την αρχή. Οι επιστήμονες συγκέντρωσαν πολλά στοιχεία για αυτόν τον περίεργο εξωγήινο και βρήκαν τους καλύτερους γιατρούς για να τον κάνουν καλά επειδή ήθελαν να μάθουν και άλλα πράγματα για τον E.T. Κάποια στιγμή όμως ενώ ο E.T. ήταν άρρωστος χωρίστηκε από τον Έλιοτ. Τελικά ούτε ο E.T. ούτε ο Έλιοτ πέθανε αλλά για να μάθετε ακριβώς τι έγινε σας προτείνουμε να δείτε αυτή την εξαιρετική ταινία! Αυτή η ταινία βγήκε πρώτη φορά στην Αμερική στις 11 Ιουνίου του 1982 και εδώ στις 25 Δεκεμβρίου του ίδιου χρόνου. Η διάρκεια της ταινίας είναι 120' και ο σκηνοθέτης της ταινίας είναι ο Στίβεν Σπίλμπεργκ.



✍️ Ιωάννα Μητροπούλου, Γιώργος Μπαντάς

25^η ΜΑΡΤΙΟΥ

Ήρθε και φέτος η γιορτή της 25ης Μαρτίου. Όπως πάντα η Πέμπτη και η Έκτη τάξη παρελάσαμε στην λεωφόρο Δεκελείας και όλοι μας καμάρωσαν! Μαζί μας ήταν η κυρία Αγγελική Δερμανούτσου και η κυρία Βάσω Λιαπάτη. Όλα ευτυχώς πήγαν καλά και όλοι απολάμβαναν να μας βλέπουν. Στην σημαία του σχολείου ήταν έξι παιδιά από το ΣΤ2. Η Αντωνία, η Εύα, η Άννα, η Αλεξάνδρα, ο Δημήτρης και ο σημαιοφόρος μας ο Χρήστος!

Την προηγούμενη ημέρα για να τιμήσουμε τους αγωνιστές του 1821 τα παιδιά της Έκτης τάξης διοργανώσαμε μία γιορτή. Η γιορτή είχε δύο μέρη. Στο πρώτο μέρος οι μαθητές απαγγείλαμε ποιήματα και ωραία κείμενα μαζί με τραγούδια

από τη χορωδία μας. Στο δεύτερο μέρος χορέψαμε παραδοσιακούς χορούς από διάφορα μέρη της Ελλάδας. Όλα τα παιδιά ήταν αξιοθαύμαστα και τους αξίζει ένα μεγάλο μπράβο!

Η 25η Μαρτίου και φέτος γιορτάστηκε με ιδιαίτερη λαμπρότητα, έτσι όπως ακριβώς της αξίζει!



✍️ Δήμητρα Γκούρλια, Ιωάννα Μητροπούλου

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς (Π.Ι.Ο.Π.) οργανώνει ένα πρόγραμμα που έχει σχέση με το παιδί, την πόλη και τα μνημεία. Έχει ως στόχο να ανακαλύψουν μικροί και μεγάλοι τον κόσμο της τέχνης, της μαρμαροτεχνίας και της γλυπτικής των αγαλμάτων που στολίζουν την πόλη μας. Με τη χρήση της τεχνολογίας τα παιδιά μπορούν να γίνουν για λίγο μαρμαρογλύπτες και να γνωρίσουν την τέχνη του μαρμάρου. Υπάρχουν πολλά εκπαιδευτικά προγράμματα καθώς και σχετικές προβολές. Μπορείτε να παρακολουθήσετε το πρόγραμμα την Κυριακή των Βαΐων, 9 Απριλίου, στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων που είναι στο Γκάζι. Το πρόγραμμα ξεκινάει από τις 10:00 π.μ. και η είσοδος είναι ελεύθερη. Σας προτείνουμε να πάτε και να περάσετε μια ξεχωριστή και αξέχαστη Κυριακή!

Περισσότερες πληροφορίες θα βρείτε στην ιστοσελίδα της Τεχνόπολης: www.technopolis-athens.com



ΤΟ
ΠΑΙΔΙ,
Η
ΠÓΛΗ
ΚΑΙ ΤΑ
ΜΝΗΜΕΙΑ

✎ Ηρακλής Μακρίδης, Ζωή Μπασιά

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

Η αφρικάνικη μάσκα

Αυτή τη φορά σας προτείνουμε να διαβάσετε το βιβλίο της σειράς του Ντεντέκτιβ Κλουζ: «Η αφρικάνικη μάσκα». Είναι γραμμένο από τον Γίργκεν Μπανσέρους.

Ο Κλουζ είναι μαθητής και λατρεύει το γάλα και τις τσίχλες κάρπεντερ. Το παγωταζίδικο του Τζοβάνι το «Ντολομίτι» έχει το καλύτερο παγωτό στην πόλη. Από τότε που ο Τζοβάνι κρέμασε την μάσκα στον τοίχο του παγωταζιδίκου η καφετιέρα πήρε φωτιά. Ο Κλουζ υποψιαζόταν πως για όλα αυτά δεν έφταιγε η αφρικάνικη μάσκα αλλά κάποιος άλλος... Στο τέλος αφού ο Κλουζ έχει κάνει έρευνα, ανακαλύπτει τον διαρρηκτη εκείνη την στιγμή όπου πήγαινε να προκαλέσει άλλη μία ζημιά στο Ντολομίτι! Πιο συγκεκριμένα την στιγμή όπου είχε εισβάλει στο μαγαζί και πριόνιζε το πόδι του τραπεζιού. Το όνομα του δράστη ήταν Μαρτσέλο και έκανε όλες αυτές τις ζημιές, γιατί, ο Τζοβάνι του έκλεψε τη συνταγή του παγωτού του (και για αυτό το παγωτό του είναι τόσο ωραίο). Μάλιστα έβαλε δικό του άνθρωπο να κάνει δώρο τη μάσκα στο Τζοβάνι, ώστε να πιστεύει πως για όλα φταίει η μάσκα! Στο τέλος και οι δυο παγωταζήδες συνεργάστηκαν και έφτιαξαν το καλύτερο παγωτό που υπήρξε ποτέ! Για άλλη μια φορά ο Κλουζ είχε λύσει άλλο ένα μυστήριο!

Είναι πολύ ενδιαφέρον βιβλίο και σας προτείνουμε να το διαβάσετε!!!



✎ Νίκος Κανταρέλης, Μαρία Καραχάλιου

Παιχνίδι

Το βλέμμα της αγελάδας

Είναι ένα πολύ ωραίο παιχνίδι που έχει να κάνει με τράπουλα και με κάποια περίεργα ζάρια. Το παιχνίδι περιέχει 2 τράπουλες, 3 ζάρια, μπλοκ βαθμολογίας και φυλλάδιο οδηγιών. Εάν παίζουν 2 άτομα μοιράζονται τη μία τράπουλα, εάν όμως είναι παραπάνω από 2 άτομα μοιράζονται και τις δύο τράπουλες. Ανάλογα με το τι θα φέρεις στα ζάρια, ξεφορτώνεσαι τα φύλλα σου. Όταν τα ξεφορτωθείς όλα κερδίζεις τον γύρο και όσα φύλλα έχεις πάνω σου προσθέτεις τους αριθμούς κι αυτοί είναι οι πόντοι που θα πάρεις. Όταν φτάσει κάποιος στους 150 πόντους τελειώνει το παιχνίδι και κερδίζει όποιος έχει τους λιγότερους πόντους. Το παιχνίδι το έχει βγάλει η AS games και είναι για ηλικίες 10+.

Σας προτείνουμε να το παίξετε γιατί είναι πάρα πολύ καλό!



✍ Γιώργος Μπαντάς, Αιμιλία Δημητρίου

Συνταγή

Υλικά:

cupcakes ή μπισκότα (με όποια συνταγή σας βολεύει), ζαχαρόπαστα (λευκή, κίτρινη και ελάχιστη πορτοκαλί), μαύρος μαρκαδόρος ζαχαροπλαστικής, ροδέλα ζαχαρόπαστας ή ένα μαχαιράκι, κουπάτ στρογγυλό στο μέγεθος του cupcake ή το κουπάτ (φόρμα για κόψιμο) που χρησιμοποιήσατε για τα μπισκότα, πλάστης

Εκτέλεση:

Ανοίγουμε με τον πλάστη τη λευκή και την κίτρινη ζαχαρόπαστα και κόβουμε με το ειδικό κουπάτ δύο στρογγυλά κομμάτια στο μέγεθος του cupcake. Προσαρμόζουμε το κίτρινο κομμάτι πάνω στο κεκάκι μας είτε απευθείας, είτε "κολλώντας" το με ελάχιστη μαρμελάδα. (Στο μπισκότο η ζαχαρόπαστα κολλάει και με λίγο νεράκι με το πινέλο). Κόβουμε το άσπρο στρογγυλό κομμάτι στα δύο με τη ροδέλα ζαχαρόπαστας ή το μαχαιράκι και στη συνέχεια με τον ίδιο τρόπο, φτιάχνουμε το τσόφλι του αυγού κόβοντας τη ζαχαρόπαστα ζιγκ ζαγκ. Κολλάμε τα κομμάτια βρέχοντας ελαφρά με το πινέλο. Με τη λευκή ζαχαρόπαστα σχηματίζουμε και κολλάμε δύο μικρά κυκλάκια (ματάκια) και με την πορτοκαλί ένα μικρό τριγωνάκι (μυτούλα). Με τον μαύρο μαρκαδόρο ζαχαροπλαστικής, συμπληρώνουμε τα ματάκια! Με τον ίδιο τρόπο, διακοσμείτε και μπισκοτάκια σε σχήμα αυγού! Καλή επιτυχία!!!



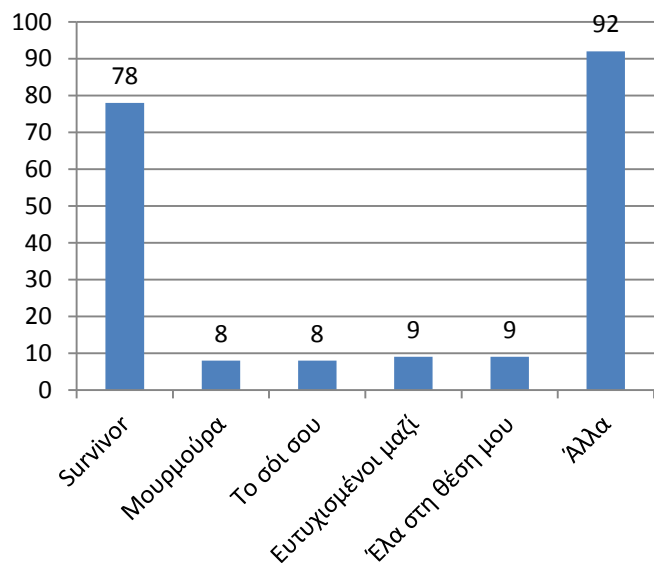
✍ Αλέξανδρος Μικαελιάν, Πρόδρομος Παντελίδης



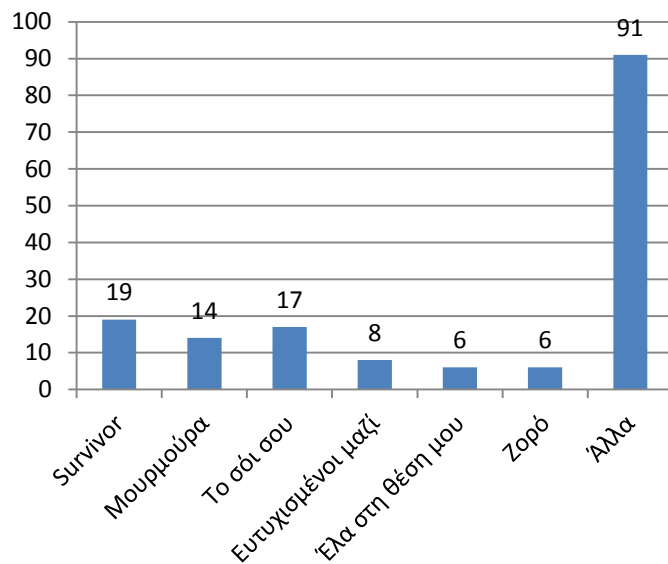
ΕΡΕΥΝΑ

Σας παρουσιάζουν τη νέα μας έρευνα! Τα θέμα της αυτή φορά είναι «Ποιες είναι οι αγαπημένες σου τηλεοπτικές εκπομπές». Ρωτήσαμε 146 μαθητές του σχολείου μας ποιες είναι οι τρεις πιο αγαπημένες τους τηλεοπτικές εκπομπές και στη συνέχεια φτιάξαμε τρία διαφορετικά ραβδογράμματα ανάλογα με τι απάντησαν.

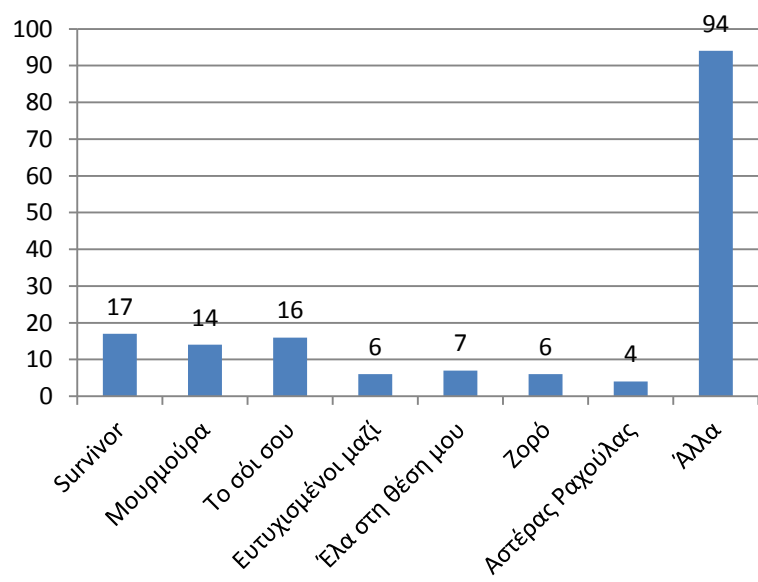
Πρώτη προτίμηση



Δεύτερη προτίμηση



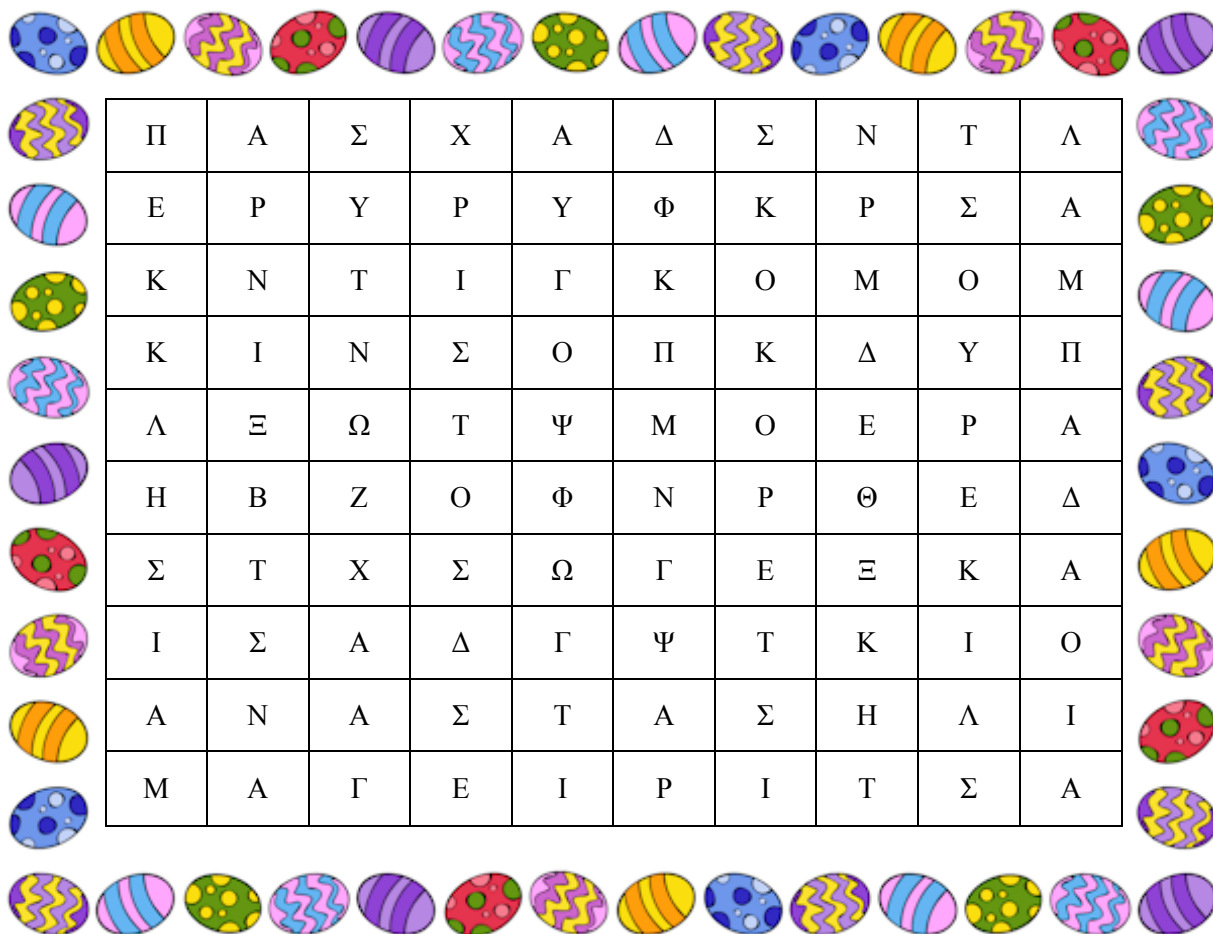
Τρίτη προτίμηση



✍ Την έρευνα έκαναν οι: Αντώνης Αργυρός, Ηρακλής Μακρίδης, Νίκος Καντερέλης, Μάριος Κυπραίος, Πρόδρομος Παντελίδης, Ξένια Μεσάου

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ

Για άλλη μια φορά φτιάξαμε ένα κρυπτόλεξο με θέμα το Πάσχα. Μέσα κρύβονται 10 πασχαλινές λέξεις, οριζόντια και κάθετα. Καλό ψάξιμο!!!



🐣 Το κρυπτόλεξο έφτιαξαν η Νταϊάνα Μούτσι και η Ελεάνα Καραμάνη.

ΤΡΑΓΟΥΔΙ

“Κάπου την έχουμε πατήσει” Στίχοι - Μουσική: Λουκιανός Κηληδόνης

10-5-5, 6/2+8
20 φορές το 15, 11+7 18
σύνολο 16, πρέπει να 'ναι εντάξει
λες να 'χω λάθος, ας τα ξαναδώ

Λέγαμε λοιπόν πως -5, 6/2+8
20 φορές το 15, 11+7 18
10-5, 3 παρά 5
άστα και σπίτι, θα τα ξαναδώ

Έχουμε και λέμε -5, 6/2+8
20 φορές το 15, 11+7 18
σύνολο 16, σίγουρα είν' εντάξει
δεν έχω λάθος μ' ας τα ξαναδώ

10-5-5, 6/2+8
20 φορές το 15, 11+7 18
σύνολο 16, μάλλον είν' εντάξει
ώρα να πέσω και να κοιμηθώ

10-5-5, 6/2+8
20 φορές το 15, 11+7 18
σύνολο 16, όλα είν' εντάξει
ώρα να φάω και να κοιμηθώ

10-5-5, 6/2+8
20 φορές το 15, 11+7 18
κι όμως κατά βάθος κάπου υπάρχει
λάθος
κάπου την έχουμε πατήσει κι οι δυο

Αν κοιμηθώ νωρίς θα σηκωθώ νωρίς
θα ξεκινήσω νωρίς και θα παρκάρω
νωρίς
αν κοιμηθώ αργά, θα σηκωθώ αργά
κι όταν θα ψάχνω για θέση θα 'ν' αργά

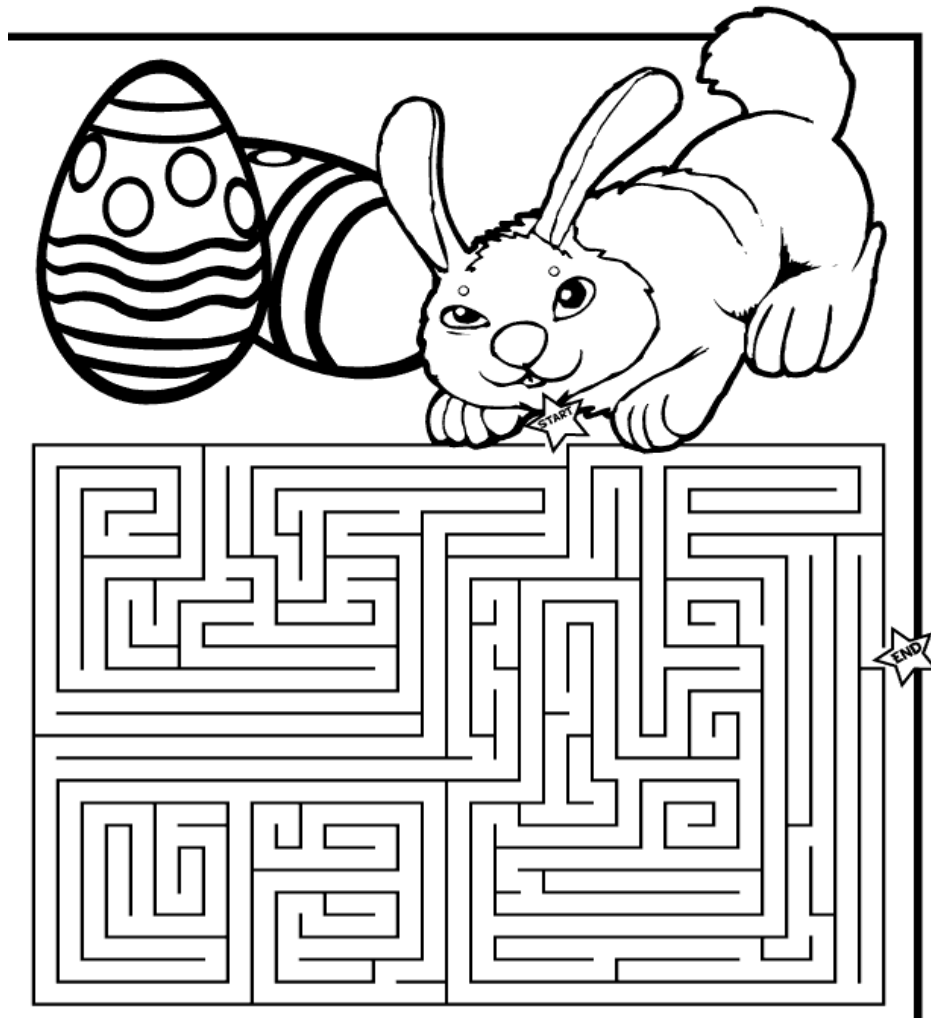
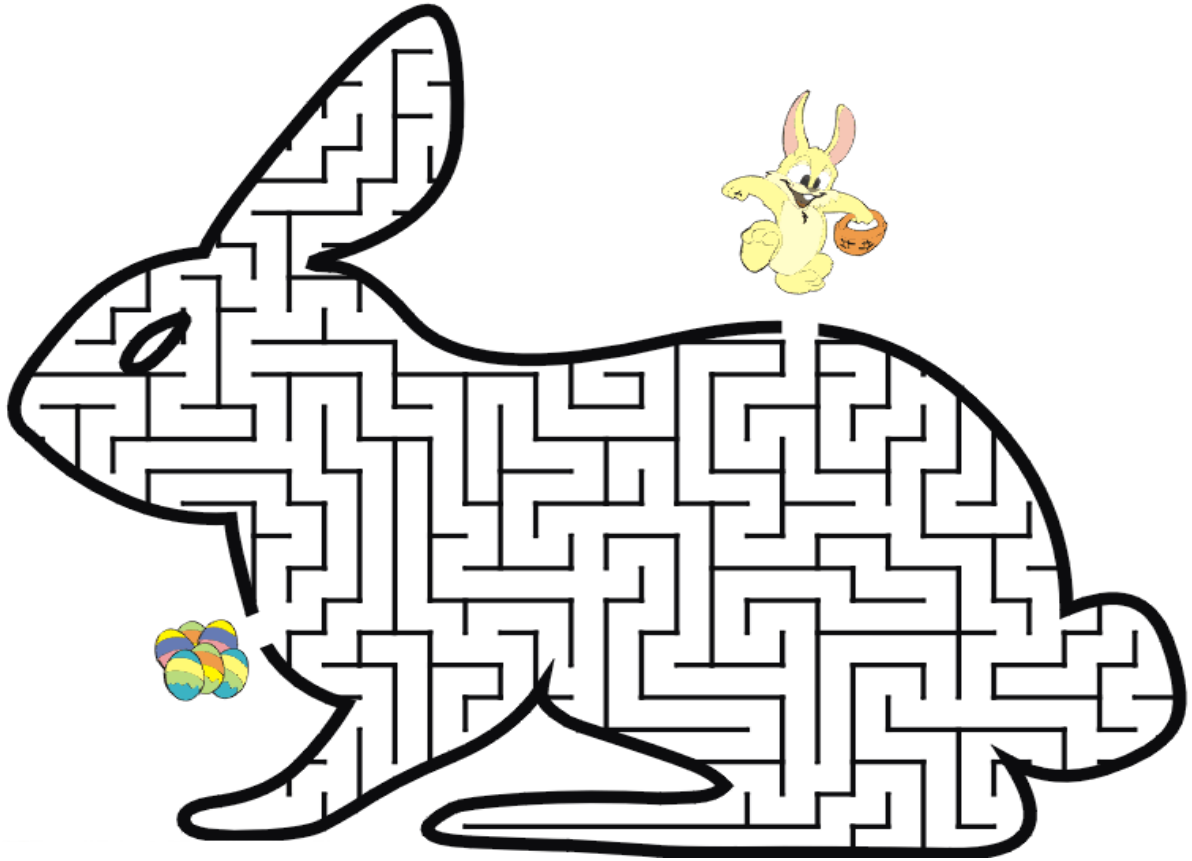
Αν κοιμηθώ νωρίς θα σηκωθώ νωρίς
θα ξεκινήσω νωρίς και θα παρκάρω
νωρίς
αν κοιμηθώ αργά, θα σηκωθώ αργά
κι όταν θα ψάχνω για θέση θα 'ν' αργά

🐣 Το τραγούδι διάλεξαν
η Αιμιλία Δημητρίου
και η Νταϊάνα Μούτσι.



ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ

Μπορείς να βοηθήσεις τα λαγουδάκια;



Το ΣΤΙ σας εύχεται



ω

καλό Πάσχα!!!